

FONDO ESPORTATORI INTERNAZIONALI

Il MiBAC in collaborazione con Istituto Luce Cinecittà e UNEFA, in accordo con le principali associazioni di categoria, istituisce un fondo di Euro 400.000,00=(quattrocentomila/00) per l'anno 2018 a favore dei venditori internazionali di film italiani, per favorirne la partecipazione ai principali mercati internazionali.

Tale fondo permette di riconoscere un contributo fino ad esaurimento dei Fondi disponibili a copertura di alcune specifiche spese.

AZIENDE AMMISSIBILI:

Possono accedere al contributo le società di vendite estere a capitale privato con residenza fiscale in Italia e codice ATECO 59.13.

FILM AMMISSIBILI:

Il sostegno può essere richiesto per le spese sostenute per la promozione di film lungometraggio di produzione italiana o maggioritaria italiana, **che abbiano ottenuto almeno la nazionalità preventiva o di nazionalità italiana, alla prima di mercato internazionale.***

Non sono eleggibili le coproduzioni minoritarie.

MERCATI AMMISSIBILI:

Il contributo è concesso per la partecipazione a:

Berlinale/EFM*, Festival Cannes/Marché, Mostra del Cinema Venezia, Toronto, Mia Market Roma, AFM, Ventana Sur Buenos Aires.

CONTRIBUTO:

L'importo concesso per azienda e per mercato è riferito alla presentazione di nuovi film (prima internazionale). Il contributo copre l'80% delle spese sostenute e rendicontate, con un tetto massimo finanziabile per singolo film di Euro 10.000,00=(diecimila/00).

In caso di presentazione di più film allo stesso mercato segue un *escalator* con i seguenti massimali di contributo:

- 10.000,00 Euro per il primo film presentato;
- 18.000,00 Euro per due film presentati;
- 24.000,00 Euro per tre film presentati;
- 28.000,00 Euro per quattro film presentati;
- 30.000,00 Euro per cinque film presentati;

Il contributo massimo cumulabile a mercato per azienda è di Euro 30.000,00=(trentamila/00).

Dal 6° film in poi non sono previsti contributi.

Le spese saranno considerate crosscollateralizzabili tra singoli film, fermo restando i massimali previsti dall'*escalator* ed il tetto massimo di contributo per film di Euro 10.000,00. Si specifica che,

nel caso di richiesta di contributo per un numero di film superiore a 2 e fino a 5, a partire dal 3° film dovranno essere rendicontate spese per almeno Euro 3.000,00 a progetto.

Data la particolare vicinanza di alcuni mercati, in via eccezionale, la partecipazione ai seguenti eventi sarà considerata come un'unica anteprima internazionale e sarà quindi possibile richiedere il contributo per le spese sostenute sul singolo film, fermo restando il tetto massimo recuperabile per film di euro 10.000,00:

Mostra del Cinema di Venezia / Festival di Toronto.

Tenuto conto della quasi contemporaneità di MIA Market Roma e AFM, vista l'impossibilità di considerare i due eventi come "mercato unico", le aziende, pur presentando i film ad entrambi i mercati, potranno presentare richiesta di contributo solo per uno dei due.

Il contributo non è compatibile con altri fondi europei o nazionali (Media Sales Agent, EFP Film Sales Support, Fondi regionali), pena l'inammissibilità della richiesta di contributo.

SPESE ELEGGIBILI:

Sono eleggibili le spese sostenute 60 giorni prima e fino al massimo di 30 giorni dopo la data di anteprima. Le spese relative alle KDM riguardano esclusivamente il periodo del mercato*.

Sono accettate in deroga a tali limitazioni temporali le spese di acquisto badge, i viaggi e le prenotazioni di alloggio.*

Di seguito la tipologia di spese ammesse:

- Proiezioni di mercato a film (è da intendersi eleggibile anche il costo di n.1 badge)*;
- Materiale informativo (brochure, press-kit, allestimento grafico, pannelli, dvd screener, gadget);
- Pubblicità specifica su stampa di settore e/o spazi pubblicitari;
- Contributo per ufficio stampa su film in sezione ufficiale;
- Spese tecniche, DCP, KDM;
- Eventi di comunicazione e incontri stampa (con esclusione di spese di ristorazione e catering);

Per le spese di viaggio (solo biglietti aerei/treni e fatture noleggio auto)* e trasferta (solo estero) è previsto - per azienda e per mercato - un contributo, che non potrà superare il 50% dei costi sostenuti, fino ad un massimo di:

Euro 1.500,00 per Berlino;*

Euro 2.500,00 per Cannes, Toronto, AFM e Ventana Sur;

Il contributo per spese di viaggio e trasferta è riconosciuto alle imprese che presentano prime internazionali. Non è riconosciuto qualora l'azienda raggiunga, con la rendicontazione delle altre spese eleggibili ed in presenza di 5 anteprime, il contributo massimo di Euro 30.000,00.

PROCEDURA PER LA LIQUIDAZIONE DEL CONTRIBUTO:

Al fine di agevolare la liquidazione del contributo si prega di procedere come segue:

La richiesta del Fondo completa della relativa documentazione deve essere inviata allo Sportello adibito all'istruttoria all'indirizzo international@anica.it entro 60 giorni dalla data di conclusione

dell'evento per gli eventi successivi alla pubblicazione del presente bando (pena l'inammissibilità della richiesta di contributo) indicando in oggetto il riferimento al bando.

Tale richiesta inoltre dovrà includere:

- Modulo per la richiesta di contributo Fondo e consuntivo di spesa corredato da copia delle fatture che dovranno rispettare il periodo di eleggibilità suddetto (Il modulo si compone di 2 fogli: SCHEDA PRINCIPALE e RIEPILOGO) – **MODELLO 1**;
- Dichiarazione sostitutiva di atto notorio – **MODELLO 2**;
- Dichiarazione Privacy – **MODELLO 4**;
- Dichiarazione sostitutiva di atto notorio per prima internazionale di mercato - **MODELLO 5**;*;
- Una copia digitale di ciascun materiale pubblicitario prodotto;
- Rassegna stampa sul titolo;
- Breve descrizione delle attività promozionali;
- Copia del documento d'identità del legale rappresentante in corso di validità;

La modulistica è disponibile sul sito www.cinecitta.com alla sezione Gestione Fondi Cinema – Internazionalizzazione.

Lo Sportello procede alle verifiche della documentazione e si riserva di chiedere eventuali integrazioni e chiarimenti per il perfezionamento della richiesta presentata. Una volta effettuate le verifiche lo Sportello invia tutta la documentazione a ILC - Gestione Fondi Cinema per l'erogazione del contributo concesso che sarà effettuata entro 60 giorni, previa verifica della regolarità contributiva. Le società dovranno provvedere al saldo di tutte le spese rendicontate entro 30 giorni dalla ricezione del contributo a pena di decadenza dello stesso.

I contributi assegnati saranno pubblicati annualmente sul sito www.cinecitta.com alla sezione Gestione Fondi Cinema – Internazionalizzazione.

ILC – Gestione Fondi Cinema si riserva la facoltà di richiedere integrazioni o chiarimenti, svolgere controlli e sopralluoghi ispettivi, sia documentali che tramite ispezioni in loco, avvalendosi sia di propri funzionari sia di revisori incaricati esterni. Tali controlli sono finalizzati alla verifica e accertamento del rispetto delle condizioni previste per l'ottenimento del contributo. Nonché a verificare che i costi dichiarati siano reali ed effettivamente pagati e corrispondano ai documenti contabili e ai documenti giustificativi conservati dal beneficiario.

In caso di dichiarazioni mendaci o di omesse comunicazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta del contributo di cui al presente bando, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione maggiorati di interessi legali nel frattempo maturati, si provvederà a darne comunicazione al MiBAC.

I soggetti beneficiari del contributo, a pena di decadenza, dovranno conservare presso la propria sede legale tutta la documentazione contabile, in regola con la normativa civilistica, fiscale e tributaria come stabilito dal Codice Civile.

GESTIONE DEL FONDO:

I contributi verranno assegnati **fino ad esaurimento delle risorse disponibili sul fondo e gli eventuali residui confluiranno nell'esercizio successivo.*** Le domande saranno valutate secondo l'ordine cronologico di arrivo.

PRIVACY E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dagli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento e del Consiglio Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (di seguito GDPR), ISTITUTO LUCE CINECITTÀ' S.r.l. intende informare i soggetti beneficiari sulle modalità del trattamento dei Loro dati personali, in relazione alla presentazione della domanda di contributo.

Il titolare del trattamento dei dati è ISTITUTO LUCE CINECITTÀ' S.r.l. con sede legale in Roma Via Tuscolana 1055, P.I. e C.F. 11638811007, in persona del legale rappresentante pro-tempore, contattabile al seguente indirizzo PEC: cinecittasrl1@legalmail.it.

Si informa che i dati conferiti dai soggetti beneficiari costituiscono presupposto indispensabile per la partecipazione al Fondo con particolare riferimento alla presentazione della domanda di contributo ed alla corretta gestione amministrativa e della corrispondenza nonché per finalità strettamente connesse all'adempimento degli obblighi di legge, contabili e fiscali, ivi inclusa ai fini degli adempimenti necessari a dare applicazione al presente testo di regolamento, ivi inclusa la comunicazione di tali informazioni alle banche dati dei contributi pubblici previste dall'ordinamento giuridico e alla pubblicità sulla rete internet ai sensi del D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33.

Il loro mancato conferimento può comportare l'impossibilità di ottenere quanto richiesto o la concessione del contributo richiesto.

Si precisa che il soggetto beneficiario è tenuto a garantire la correttezza dei dati personali forniti, impegnandosi, in caso di modifica dei suddetti dati, a richiederne la variazione affinché questi siano mantenuti costantemente aggiornati.

I dati forniti saranno utilizzati solo con modalità e procedure strettamente necessarie ai suddetti scopi e non saranno oggetto di comunicazione e diffusione fuori dai casi individuati da espresse disposizioni normative.

Resta fermo l'obbligo di ISTITUTO LUCE CINECITTÀ' S.r.l. di comunicare i dati all'Autorità Giudiziaria, ogni qual volta venga inoltrata specifica richiesta al riguardo.

Il trattamento dei dati personali è effettuato – nel rispetto di quanto previsto dal GDPR e successive modificazioni e integrazioni, nonché dalla normativa nazionale – anche con l'ausilio di strumenti informatici, ed è svolto dal personale di ISTITUTO LUCE CINECITTÀ' S.r.l., [della rete di strutture societarie in house dalla stessa controllate e collegate ai sensi dell'articolo 2359 del Codice Civile, ovvero di società sottoposte a comune controllo, nonché a consorzi, reti di imprese e raggruppamenti,] per mezzo dei quali potranno essere svolti parte dei trattamenti di dati personali necessari per partecipare al presente Bando, secondo principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela della riservatezza ed al solo fine di espletare le operazioni di selezione dei candidati nonché per adempiere ad obblighi previsti dalla legge.

Tali soggetti terzi potranno essere nominati Responsabili Esterni al trattamento di una o più delle fasi procedurali previste dal presente Bando, ovvero dell'istruttoria delle domande, della loro valutazione, per la pubblicazione dei dati relativi ai soggetti beneficiari.

ISTITUTO LUCE CINECITTÀ S.r.l. cura il costante aggiornamento della propria informativa sulla privacy per adeguarla alle modifiche legislative nazionali e comunitarie.

Specifiche misure di sicurezza sono osservate per prevenire la perdita dei dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati.

Ai sensi degli art. 13, comma 2, lettere (b) e (d) e 14, comma 2, lettere (d) e (e), nonché degli artt. 15, 16, 17, 18, e 21 del GDPR, i soggetti cui si riferiscono i dati personali hanno il diritto in qualunque momento di:

- a) chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai dati personali, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento dei dati che la riguardano o di opporsi al trattamento degli stessi qualora ricorrano i presupposti previsti dal GDPR;
- b) esercitare i diritti di cui alla lettera a) mediante la PEC: cinecittasrl1@legalmail.it idonea comunicazione;
- c) proporre un reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità: www.garanteprivacy.it.

Si informa che, ai sensi dell'articolo 7, paragrafo 3 del GDPR ove applicabile, l'Interessato potrà in qualsiasi momento revocare il consenso al trattamento dei dati. La revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basato sul consenso rilasciato prima della revoca.

*Integrazione al presente Bando pubblicato in data 10/11/2018