

QUESITI PERVENUTI E RELATIVE RISPOSTE RIGUARDANTI L'AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO PER L' INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA EX ART. 36, C. 2, LETT. B) DEL D.LGS. N.50/2016 PER L'AFFIDAMENTO DELLA IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ESECUTIVA DEGLI ALLESTIMENTI PER IL COSTITUENDO MUSEO ITALIANO DELL'AUDIOVISIVO E DEL CINEMA (MIAC) UBICATO ALL' INTERNO DEGLI STUDI DI CINECITTA' - ROMA. – CUP F82C15001180001.

QUESITO N. 1:

Domanda: Ai fini della partecipazione alla manifestazione di interesse da voi pubblicata in data 26/04/2018 con oggetto l'affidamento della ideazione e progettazione esecutiva degli allestimenti per il Museo Italiano dell'Audiovisivo e del Cinema (MIAC) ubicato all'interno degli Studi di Cinecittà – Roma sono a richiedere con la presente un chiarimento sulla possibilità di poter partecipare come professionista lavoratore autonomo, non iscritto alla Camera di Commercio o in Albo Professionale, ma con attività svolta strettamente coerente con l'oggetto della manifestazione di interesse.

Risposta: L'avviso di manifestazione di interesse, in coerenza con il bando tipo di ANAC, prevede, in conformità con quanto previsto dall'art. 83 comma 3 del d.lgs. n. 50/2016, l'obbligo di iscrizione alla Camera di commercio o ad un albo professionale. Tuttavia, alla luce del combinato disposto degli art. 45 e 3, comma 1, lett. p) del d.lgs. n. 50/2016 riguardante la nozione di "operatore economico" che contempla espressamente anche "le persone fisiche" nonché di quanto stabilito dall'art. 12 della legge 22 maggio 2017 n. 81 che ammette la partecipazione di lavoratori autonomi ai bandi per l'assegnazione di appalti di servizi, si ritiene che possa essere ammessa la partecipazione del professionista lavoratore autonomo a condizione che l'attività professionale svolta sia coerente con l'oggetto del contratto e che lo stesso sia in possesso degli altri requisiti richiesti dal bando. Tale interpretazione è avvalorata dalla stessa ANAC nella nota illustrativa al bando tipo n. 1/2017 al punto 8 pag. 14.

QUESITO N. 2:

Domanda: In riferimento all'AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO PER L' INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA EX ART. 36, C. 2, LETT. B) DEL D.LGS. N.50/2016 PER L'AFFIDAMENTO DELLA IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ESECUTIVA DEGLI ALLESTIMENTI PER IL MUSEO ITALIANO DELL'AUDIOVISIVO E DEL CINEMA (MIAC) UBICATO ALL' INTERNO DEGLI STUDI DI CINECITTA' - ROMA. – CUP F82C15001180001, si richiede se in caso di costituendo Raggruppamento temporaneo la Manifestazione d'interesse debba essere compilata da tutti gli Operatori economici e firmata dalla Capogruppo, ovvero se debba essere compilata e firmata da tutti gli Operatori economici. Si richiede inoltre se è possibile, di conseguenza, modificare in parte il modello allegato.

Risposta: con riferimento al quesito posto si comunica che in caso di costituendo R.T.I. la manifestazione di interesse dovrà essere compilata e firmata da tutti gli operatori economici (indicando la relativa qualifica). E' possibile di conseguenza modificare in parte il modello allegato alla manifestazione di interesse pubblicata.

Roma, 09/05/2018

Il Responsabile Unico del Procedimento

Pubblicato sul sito istituzionale in data 09/05/2018

Dott. Enrico BUFALINI

Istituto Luce - Cinecittà S.r.l.

Socio Unico Ministero dell'Economia e delle Finanze

Sede legale: Via Tuscolana, 1055 - 00173 Roma (ITALIA) - T +39 06 722861 - F +39 06 7221883 - www.cinecittaluce.it

Sede operativa locale di Torino: Via Cagliari, 42 10153 Torino - T + 39 01 1539853 - F +39 01 1531490

Sede operativa locale Bari: Cineporti di Puglia, Lungomare Starita, 1 40132 Bari - T+39 080 9752900 - F +390809147464

Capitale sociale € 20.000.000,00 i.v. - Codice Fiscale e N. Iscr. Reg. Imprese Roma 11638811007 - P:Iva 11638811007