

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIOVANNI MARCO PIEMONTESE**
Indirizzo
Cellulare
Data di nascita
Coordinate amministrative

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Datore di lavoro 15/10/2010 a 30/12/2013
Istituto Luce Cinecittà (già Cinecittà Luce)
- Tipo di contratto Contratto d'opera professionale ex artt. 2222 e ss. cc.
- Principali mansioni Redazione del sito web www.filmitalia.org

- Datore di lavoro 15/06/2009 a 30/09/2014
Ass. Cult. Giornate degli Autori
- Tipo di contratto Prestazione d'opera
- Principali mansioni Responsabile della Comunicazione e Ufficio Stampa internazionale delle Giornate degli Autori

- Datore di lavoro 01/10/1999 a 15/12/2014
Courmayeur Noir in Festival
- Tipo di contratto Prestazione d'opera
- Principali mansioni Coordinatore comunicazione (1999-2003: Coordinatore selezione film)

- Datore di lavoro 15/02/2008 a 31/07/2010
Fondazione Festival dei Due Mondi
- Tipo di contratto Prestazione occasionale
- Principali mansioni Responsabile sito web del Festival di Spoleto

- Datore di lavoro 15/01/2007 a 31/10/2007
Fondazione Cinema per Roma
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Coordinatore Ufficio Stampa e Comunicazione Internazionale della Festa del Cinema di Roma

- Datore di lavoro 01/02/2007 a 31/07/2007
RomaFictionFest
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Coordinatore Ufficio Stampa Internazionale

- Datore di lavoro 7/11/2005 a 07/12/2006
Fondazione Musica per Roma
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Responsabile sito web e coordinatore Ufficio Comunicazione e Stampa Internazionale della Festa del Cinema di Roma

- Datore di lavoro 01/01/2004 a 31/08/2004
Festival del Film di Locarno, Svizzera
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Coordinatore Retrospectiva Newsfront (Responsabile Giorgio Gosetti)

- Datore di lavoro 02/01/2000 a 31/12/2004
Italia Cinema, Via Aureliana 63 – 00187 Roma
- Settore Promozione cinema italiano nel mondo
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Resp. Comunicazione; Project Manager per festival di Locarno, Montreal, Toronto, American Film Market (Responsabile Giorgio Gosetti)

<ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Tipo di contratto • Principali mansioni 	<p>01/03/1998 a 31/08/1999 Festival del Film di Locarno, Svizzera Progetto Assistente programmazione (Direttore Marco Müller)</p>
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> • Istituto • Oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>1981-1986 Liceo Ginnasio E. Q. Visconti (Roma) Studi Classici Diploma di Maturità (60/60)</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE	
LINGUA MADRE	Italiano
ALTRE LINGUE	
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>INGLESE OTTIMA OTTIMA OTTIMA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>FRANCESE OTTIMA OTTIMA OTTIMA</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>UFFICIO STAMPA GESTIONE TALENTS</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>ORGANIZZAZIONE EVENTI PROJECT MANAGER CON RESPONSABILITÀ DI GESTIONE DEL BUDGET (SINO A 500.000 EURO/ANNO). PROGETTAZIONE EDITORIALE DI SITI WEB E DATABASE. REDAZIONE SITI, CATALOGHI E QUOTIDIANI. SEGRETERIA DI REDAZIONE EDITORIALE E GIORNALISTICA. TUTOR DI STAGE. PRODUCER DI SPOT E CORTOMETRAGGI.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>DIPLOMA CORSO C.E.E. PER IMPAGINATORE DI GIORNALI QUOTIDIANI CON SISTEMI ELETTRONICI UNISYS (1994) . UTILIZZO SOFTWARE DI TRATTAMENTO IMMAGINI E IMPAGINAZIONE.</p>
PATENTE	Autoveicoli B