***ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO - PREMI DAVID DI DONATELLO***

***CANDIDATURE FILM***

Queste le candidature ai Premi David di Donatello 2022 dei film usciti al cinema dal 1˚ marzo 2021 al 28 febbraio 2022, in ordine alfabetico, votate dal 1° al 14 marzo 2022 dai componenti la Giuria dell'Accademia e trasmesse ufficialmente dallo Studio Notarile Marco Papi. Le ha comunicate, nell'incontro di oggi con la stampa, Piera Detassis, Presidentessa e Direttrice Artistica dell'Accademia. Sono presenti degli ex-aequo\*.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR FILM**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ariaferma** | prodotto da Carlo CRESTO-DINA (TEMPESTA) – Michela PINI (AMKA) – RAI CINEMA*per la regia di Leonardo DI COSTANZO* |
| **È stata la mano di Dio** | prodotto da Paolo SORRENTINO, Lorenzo MIELI *per la regia di Paolo SORRENTINO* |
| **Ennio** | prodotto Gianni RUSSO, Gabriele COSTA *per la regia di Giuseppe TORNATORE*  |
| **Freaks Out** | prodotto da Andrea OCCHIPINTI, Stefano MASSENZI, Mattia GUERRA (LUCKY RED) – Gabriele MAINETTI (GOON FILMS) – RAI CINEMA *per la regia di Gabriele MAINETTI* |
| **Qui rido io** | prodotto da Nicola GIULIANO, Francesca CIMA,Carlotta CALORI (INDIGO FILM) – RAI CINEMA *per la regia di Mario MARTONE* |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR REGIA**

|  |  |
| --- | --- |
| Ariaferma | **Leonardo DI COSTANZO** |
| È stata la mano di Dio | **Paolo SORRENTINO** |
| Ennio | **Giuseppe TORNATORE**  |
| Freaks Out | **Gabriele MAINETTI** |
| Qui rido io | **Mario MARTONE** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR ESORDIO ALLA REGIA**

|  |  |
| --- | --- |
| Il cattivo poeta | **Gianluca JODICE** |
| Maternal | **Maura DELPERO** |
| Piccolo corpo | **Laura SAMANI** |
| Re Granchio | **Alessio RIGO DE RIGHI, Matteo ZOPPIS** |
| Una femmina | **Francesco COSTABILE** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE SCENEGGIATURA ORIGINALE**

|  |  |
| --- | --- |
| A Chiara | **Jonas CARPIGNANO** |
| Ariaferma | **Leonardo DI COSTANZO, Bruno OLIVIERO, Valia SANTELLA** |
| È stata la mano di Dio | **Paolo SORRENTINO** |
| Freaks Out | **Nicola GUAGLIANONE, Gabriele MAINETTI**  |
| Qui rido io | **Mario MARTONE, Ippolita DI MAJO** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE SCENEGGIATURA NON ORIGINALE\***

|  |  |
| --- | --- |
| Diabolik | **MANETTI BROS., Michelangelo LA NEVE** |
| L’arminuta | **Monica ZAPELLI, Donatella DI PIETRANTONIO** |
| La scuola cattolica | **Massimo GAUDIOSO, Luca INFASCELLI, Stefano MORDINI** |
| La terra dei figli | **Filippo GRAVINO, Guido IUCULANO, Claudio CUPELLINI** |
| Tre piani | **Nanni MORETTI, Federica PONTREMOLI, Valia SANTELLA** |
| Una femmina | **Lirio ABATE, Serena BRUGNOLO, Adriano CHIARELLI, Francesco COSTABILE** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR PRODUTTORE**

|  |  |
| --- | --- |
| A Chiara | **Jon COPLON, Paolo CARPIGNANO, Ryan ZACARIAS, Jonas CARPIGNANO (STAYBLACK PRODUCTIONS) - RAI CINEMA** |
| Ariaferma | **prodotto da Carlo CRESTO-DINA (TEMPESTA) – Michela PINI (AMKA) – RAI CINEMA** |
| È stata la mano di Dio | **Paolo SORRENTINO, Lorenzo MIELI** |
| Freaks Out | **Andrea OCCHIPINTI, Stefano MASSENZI, Mattia GUERRA (LUCKY RED) – Gabriele MAINETTI (GOON FILMS) – RAI CINEMA**  |
| Qui rido io | **Nicola GIULIANO, Francesca CIMA, Carlotta CALORI (INDIGO FILM) – RAI CINEMA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA**

|  |  |
| --- | --- |
| A Chiara | **Swamy ROTOLO** |
| Diabolik | **Miriam LEONE** |
| Freaks Out | **Aurora GIOVINAZZO** |
| Giulia | **Rosa PALASCIANO** |
| Qui rido io | **Maria NAZIONALE** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA**

|  |  |
| --- | --- |
| America Latina | **Elio GERMANO** |
| Ariaferma | **Silvio ORLANDO** |
| È stata la mano di Dio | **Filippo SCOTTI** |
| Freaks Out | **Franz ROGOWSKI** |
| Qui rido io | **Toni SERVILLO** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE ATTRICE NON PROTAGONISTA**

|  |  |
| --- | --- |
| È stata la mano di Dio | **Luisa RANIERI** |
| È stata la mano di Dio | **Teresa SAPONANGELO** |
| I fratelli De Filippo | **Susy DEL GIUDICE** |
| L’arminuta | **Vanessa SCALERA** |
| Qui rido io | **Cristiana DELL'ANNA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA**

|  |  |
| --- | --- |
| Ariaferma | **Fabrizio FERRACANE** |
| Diabolik | **Valerio MASTANDREA** |
| È stata la mano di Dio | **Toni SERVILLO** |
| Freaks Out | **Pietro CASTELLITTO** |
| Qui rido io | **Eduardo SCARPETTA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|  |  |
| --- | --- |
| America Latina | **Paolo CARNERA** |
| Ariaferma | **Luca BIGAZZI** |
| È stata la mano di Dio | **Daria D'ANTONIO** |
| Freaks Out | **Michele D'ATTANASIO** |
| Qui rido io | **Renato BERTA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE COMPOSITORE\***

|  |  |
| --- | --- |
| A Chiara | **Dan ROMER, Benh ZEITLIN** |
| America Latina | **VERDENA** |
| Ariaferma | **Pasquale SCIALÒ** |
| Diabolik | **PIVIO & Aldo DE SCALZI** |
| Freaks Out | **Michele BRAGA, Gabriele MAINETTI**  |
| I fratelli De Filippo | **Nicola PIOVANI** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR CANZONE ORIGINALE**

|  |  |
| --- | --- |
| Diabolik | Titolo: **LA PROFONDITA' DEGLI ABISSI** Musica, testi e interpretazione di: **Manuel AGNELLI** |
| I fratelli De Filippo | Titolo: **FACCIO 'A POLKA**Musica di: **Nicola PIOVANI**Testi di: **Nicola PIOVANI, Dodo GAGLIARDE**Interpretata da: **Anna FERRAIOLI RAVEL** |
| L’arminuta | Titolo: **JUST YOU**Musica e testi di: **Giuliano TAVIANI, Carmelo TRAVIA**Interpretata da: **Marianna TRAVIA** |
| Marilyn ha gli occhi neri | Titolo: **NEI TUOI OCCHI**Musica di: **Francesca MICHIELIN, Andrea FARRI**Testi e interpretazione di: **Francesca MICHIELIN** |
| Piccolo corpo | Titolo: **PICCOLO CORPO**Musica di: **Fredrika STAHL**Testi di: **Laura SAMANI**Interpretata da: **Celeste CESCUTTI, CORO POPOLARE** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE SCENOGRAFIA**

|  |  |
| --- | --- |
| Ariaferma | **Luca SERVINO - Susanna ABENAVOLI**  |
| Diabolik | **Noemi MARCHICA - Maria Michela DE DOMENICO** |
| È stata la mano di Dio | **Carmine GUARINO - Iole AUTERO** |
| Freaks Out | **Massimiliano STURIALE - Ilaria FALLACARA** |
| Qui rido io | **Giancarlo MUSELLI, Carlo RESCIGNO -****Laura CASALINI, Francesco FONDA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORI COSTUMI**

|  |  |
| --- | --- |
| Diabolik | **Ginevra DE CAROLIS** |
| È stata la mano di Dio | **Mariano TUFANO**  |
| Freaks Out | **Mary MONTALTO**  |
| I fratelli De Filippo | **Maurizio MILLENOTTI** |
| Qui rido io | **Ursula PATZAK** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR TRUCCO**

|  |  |
| --- | --- |
| Diabolik | **Francesca LODOLI** |
| È stata la mano di Dio | **Vincenzo MASTRANTONIO**  |
| Freaks Out | **Diego PRESTOPINO - Emanuele DE LUCA e Davide DE LUCA** (prostetico o special make-up ) |
| I fratelli De Filippo | **Maurizio NARDI** |
| Qui rido io | **Alessandro D'ANNA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR ACCONCIATURA**

|  |  |
| --- | --- |
| 7 donne e un mistero | **Alberta GIULIANI** |
| A Chiara | **Giuseppina ROTOLO** |
| Diabolik | **Luca POMPOZZI** |
| Freaks Out | **Marco PERNA**  |
| I fratelli De Filippo | **Francesco PEGORETTI** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORE MONTAGGIO**

|  |  |
| --- | --- |
| A Chiara | **Affonso GONÇALVES** |
| Ariaferma | **Carlotta CRISTIANI**  |
| È stata la mano di Dio | **Cristiano TRAVAGLIOLI**  |
| Ennio | **Massimo QUAGLIA, Annalisa SCHILLACI** |
| Qui rido io | **Jacopo QUADRI** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR SUONO**

|  |  |
| --- | --- |
| Ariaferma | Presa diretta: **Xavier LAVOREL**Microfonista: **Pierre COLLODIN**Montaggio: **Daniela BASSANI**Creazione suoni e Mix: **Maxence CIEKAWY** |
| È stata la mano di Dio | Presa diretta: **Emanuele CECERE**Microfonista: **Francesco SABEZ**Montaggio: **Silvia MORAES**Creazione suoni: **Mirko PERRI**Mix: **Michele MAZZUCCO** |
| Ennio | Presa diretta: **Gilberto MARTINELLI**Montaggio: **Fabio VENTURI**Mix: **Gianni PALLOTTO** |
| Freaks Out | Presa diretta: **Angelo BONANNI**Microfonista: **Diego DE SANTIS**Montaggio: **Davide FAVARGIOTTI**Creazione suoni: **Mirko PERRI**Mix: **Franco PISCOPO** |
| Qui rido io | Presa diretta: **Alessandro ZANON**Microfonista: **Alessandro PALMERINI**Montaggio: **Silvia MORAES**Creazione suoni: **Gianluca GASPARRINI**Mix: **Giancarlo RUTIGLIANO** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIORI EFFETTI VISIVI - VFX**

|  |  |
| --- | --- |
| A Classic Horror Story | **Nuccio CANINO** |
| Diabolik | **Simone SILVESTRI**  |
| È stata la mano di Dio | **Rodolfo MIGLIARI**  |
| Freaks Out | **Stefano LEONI**  |
| La terra dei figli | **Rodolfo MIGLIARI, Roberto SABA** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR DOCUMENTARIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Atlantide** | di Yuri ANCARANI |
| **Ennio** | di Giuseppe TORNATORE  |
| **Futura** | di Pietro MARCELLO, Francesco MUNZI, Alice ROHRWACHER |
| **Marx può aspettare** | di Marco BELLOCCHIO |
| **Onde radicali** | di Gianfranco PANNONE |

**\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR FILM INTERNAZIONALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Belfast** | di Kenneth BranaghUniversal PicturesGran Bretagna |
| **Don’t Look Up** | di Adam McKayLucky Red, NetflixUSA |
| **Drive My Car** | di Ryusuke HamaguchiTucker FilmGiappone |
| **Dune** | di Denis VilleneuveWarner Bros. PicturesUSA |
| **Il Potere del Cane - The Power of the Dog** | di Jane CampionNetflixNuova Zelanda, Australia |

**\*\*\***

Il premio al miglior cortometraggio viene assegnato da una commissione composta da Domenico Dinoia, Mauro Donzelli, Francesco Giai Via, Marzia Gandolfi, Paola Jacobbi, Maria Grazia Mattei, Claudia Panzica, Marina Sanna, Maria Carolina Terzi.

**\_\_\_\_\_\_\_MIGLIOR CORTOMETRAGGIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Diorama** | di Camilla CARÈ |
| **L’ultimo spegne la luce** | di Tommaso SANTAMBROGIO |
| **Maestrale** | di Nico BONOMOLO |
| **Notte romana** | di Valerio FERRARA |
| **Pilgrims** | di Farnoosh SAMADI e Ali ASGARI |

Il miglior cortometraggio Premio David di Donatello 2022 è: **MAESTRALE di Nico Bonomolo.**

**\*\*\***

Il Premio David Giovani viene assegnato da una giuria nazionale di studenti degli ultimi due anni di corso delle scuole secondarie di II grado.

**\_\_\_\_\_\_\_DAVID GIOVANI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto** | di Riccardo MILANI |
| **Diabolik** | dei MANETTI BROS. |
| **È stata la mano di Dio** | di Paolo SORRENTINO |
| **Ennio** | di Giuseppe TORNATORE |
| **Freaks Out** | di Gabriele MAINETTI |