

ISTITUTO LUCE - ITALNOLEGGIO CINEMATOGRAFICO

LA NUOVA COMMEDIA DI
COLINE SERREAU

 RAIDUE e RAFFAELLO MONTEVERDE
presentano

LA CRISI!

di
COLINE SERREAU

VINCENT LINDON

PATRICK TIMSIT

Cartella informativa a cura dell'Ufficio Stampa
Istituto Luce - Italnoleggio Cinematografico

LA NUOVA COMMEDIA DI

COLINE SERREAU

 RAIDUE e RAFFAELLO MONTEVERDE

presentano

LA CRISI!

di

COLINE SERREAU

VINCENT LINDON

PATRICK TIMSIT

RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA  RAIDUE e RAFFAELLO MONTEVERDE

presentano

VINCENT LINDON e PATRICK TIMSIT nel film di COLINE SERREAU "LA CRISI!"

Sceneggiatura e dialoghi COLINE SERREAU con ZABOU ANNICK ALANE

GILLES PRIVAT MICHELE LAROQUE CHRISTIAN BENEDETTI NANOU GARCIA

CLOTHILDE MOLLET ISABELLE PETIT-JACQUES DIDIER FLAMAND

MARIE-FRANCE SANTON

Con la partecipazione di MARIA PACOME YVES ROBERT e di CATHERINE WILKENING

Prodotto da ALAIN SARDE

Una co-produzione LES FILMS ALAIN SARDE - TF1 FILMS PRODUCTION - ENILOC

LEADER CINEMATOGRAFICA - RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA  RAIDUE

Con la partecipazione di CANAL +

Distribuzione Italia ISTITUTO LUCE - Italnoleggio Cinematografico

SCHEDA TECNICA

Regia, sceneggiatura e dialoghi di COLINE SERREAU

Musiche originali di SONIA WIEDER-ATHERTON

Trio N°3 di Beethoven in do minore

SONIA WIEDER-ATHERTON Violoncello

DARIA HOVORA Pianoforte

CLOTHILDE MOLLET Violino

Fotografia ROBERT ALAZRAKI

Montaggio CATHERINE RENAULT

Scenografia GUY CLAUDE FRANÇOIS

Fonici GUILLAUME SCIAMA, DOMINIQUE DALMASSO

Costumi KAREN MULLER

Cast MARIE-MADELEINE DEMAY

Direttore di produzione CLAUDE ALBOUZE

1° assistente di regia ELIZABETH PARNIERE

Ufficio Stampa di produzione
Patrizia Biancamano e Francesca Martinotti
per INTESA & INTESA

SCHEDA ARTISTICA

VINCENT LINDON
PATRICK TIMSIT
ZABOU

con la partecipazione di
MARIA PACOME
YVES ROBERT

ANNICK ALANE
GILLES PRIVAT
MICHELE LAROQUE

CHRISTIAN BENEDETTI
NANOU GARCIA
CLOTHILDE MOLLET
ISABELLE PETIT-JACQUES

DIDIER FLAMAND
MARIE-FRANCE SANTON
LAURENT GAMELON
TASSADIT MANDI

con la partecipazione di
CATHERINE WILKENING

"LA CRISI"

SINOSSI

Victor, brillante avvocato di Parigi, Yuppie a pieno merito, si sveglia una mattina e scopre che sua moglie non è lì accanto a lui.

Va in bagno, in cucina, non c'è.

Aprire l'armadio di sua moglie. Vuoto!

Sul tavolo dell'ingresso trova un messaggio: "Caro, sono andata via con un altro, non posso proprio tornare. Mamma verrà a prendere i bambini alle 9 per portarli in montagna. Ti chiamerò!"

Victor è sconvolto.

Arriva sua suocera, porta i bambini in vacanza e Victor va in ufficio.

La sua segretaria ha una strana espressione sul viso. Gli dice che lo aspetta una brutta notizia. Victor risponde di essere già al corrente e la sua segretaria lo informa che la lettera è sulla sua scrivania.

"Quale lettera?" chiede Victor.

"La sua lettera di licenziamento" risponde la segretaria.

E' così, nello stesso giorno, Victor perde moglie e lavoro. Sta molto male.

Sconvolto dai suoi problemi e in preda ad un legittimo sentimento di indignazione, si precipita dai suoi amici per sfogarsi e farsi commiserare.

Ma ovunque vada trova solo persone 'sull'orlo di una crisi di nervi' alle prese con problemi che sembrano a tutti ben più gravi dei suoi.

Donne, uomini, bambini, giovani, vecchi, poveri e ricchi: nessuno mostra interesse per i suoi guai. Neanche sua madre.

Sballottato da un mare di persone che sembrano non vederlo e non capirlo, Victor diviene fragile e silenzioso, ma proprio per questo più attento agli altri, ai loro problemi.

Attraverso le storie di tutti Victor riuscirà a capire perchè è iniziata la sua crisi e, forse, a cercare il modo per poter sopravvivere.

Coline SERREAU

Studi di musicologia, d'organo, di letteratura e teatro.

Film Pubblicitari

"PEAUDOUCE"

"ARTHUR MARTIN"

"BNP"

"MOTOBECANE"

"LE MONDE"

Coline SERREAU

Teatro

Coline ha recitato con Romain BOUTEILLE, Coluche ed altri, inoltre con Béno BESSON in "COMME IL VOUS PLAIRA" e "LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN".

1985 "LAPIN LAPIN" di Elie Bourquin
Regia di Béno Besson
con Pierre Vial, Sylviane Simonet
Philippe Minyana
Théâtre de la ville

"LE DRAGON" di Eugueni SCHWARZ

1988 "LE THEATRE DE VERDURE" di Coline Serreau
Regia di Béno Besson
con Sami Frey, Gilles Privat
Comédie de Genève

1992 "LAPIN LAPIN" Riproposto dal
Theater Veriag Berlin

E in 23 regie per 23 teatri in Germania per la stagione '92/'93

1993 "QUISALTOUT ET GROBETA" di Coline Serreau
Regia di Béno Besson

Coline SERREAU

Cinema

- 1973 "ON S'EST TROMPE
D'HISTOIRE D'AMOUR" Autore
Realizzazione
Jean-Louis Bertuccelli
con Francis Perrin,
Coline Serreau
- 1977 "POURQUOI PAS" Autore, sceneggiatura,
dialoghi, realizzazione
con Samy Frey,
Mario Gonzales
- 1978 "MAIS QU'EST-CE
QU'ELLES VEULENT" Autore, realizzazione
reportage sociologico e
politico
- 1979 "GRAND'MERES DE
L'ISLAM" Autore, realizzazione
- 1982 "QU'EST-CE QU'ON
ATTEND POUR ETRE
HEUREUX?" Autore, sceneggiatura,
realizzazione
con Henri Garcin,
André Julien, Evelyne Buyle
- 1985 "TROIS HOMMES ET UN
COUFFIN" Autore, realizzazione
con André Dussollier,
Roland Giraud, Michel Boujenah
- * Gran Prix de l'Académie Nationale du Cinéma
* César per il Miglior Soggetto e adattamento 1986
* César per il Miglior Film Francese per il 1986

1988 "ROMUALD ET JULIETTE" Autore, Sceneggiatura,
Realizzazione
con Daniel Auteuil,
Maxime Leroux, Catherine Salviat

1991 "LA CRISE"

1992 "L'EMMERDEUSE"

"CHARIBOHU"

Vincent LINDON

Nato il 15 luglio 1959 a Parigi.

Parla un buon inglese.

1979 Ha studiato musica per 10 anni a New York

1980 Frequenta l'Università di New York
Boston - Northern System University

1981 Direttore di scena delle tourné di Coluche

1982 Ritorna a Parigi. Lavora per il giornale, *Matin*

1989 Riceve il Prix Jean Gabin

Vincent Lindon

Televisione

- 1984 "L'ILE DE LA JEUNE
FILLE BLEUE" Realizzazione, Patrick Jamain
- "SAUTE MA PUCE" Realizzazione, Patrick Jamain
Con Sandrine Dumas, Caroline Sihol
- "UNE VIE COMME JE VEUX" Realizzazione, Jean-Jacques Goron
Con Miou-Miou, Pierre Arditi

Vincent Lindon

Cinema

- 1983 "LE FAUCON" Realizzazione, Paul Boujenah
Sceneggiatura, H. Attal,
Paul Boujenah
Con Francis Huster
- "THE EBONY TOWER" Realizzazione, Bob Knight
Con Sir Laurence Olivier
- "L'ADDITION" Realizzazione, Denis Amar
Sceneggiatura, Denis Amar,
J.P. Bastid, J. Curtelin
Con Richard Bohringer,
Richard Berry
- 1984 "NOTRE HISTOIRE" Realizzazione, Bertrand Blier
Sceneggiatura, Bertrand Blier
Con Nathalie Baye, Alain Delon
- "PAROLE DE FLIC" Realizzazione, José Pinheiro
Sceneggiatura, José Pinheiro,
Philippe Sotbon
Con Alain Delon, Jacques Perrin
Eva Darlan
- 1985 "37'2 LE MATIN" Realizzazione, Jean-Jacques
Beineix
Sceneggiatura, Jean-Jacques
Beineix - tratto dal romanzo
di P. Djian con Béatrice Dalle
- * Premio Georges Beauregard per la migliore realizzazione
 - * Gran Prix des Amériques al Festival di Montréal
 - * Prix Air Canada

"HALF MOON STREET" Realizzazione, Bob Swaim
Con Sigourney Weaver,
Michael Caine

1986 "PRUNELLE BLUES" Realizzazione, Jacques Otmezguine
Sceneggiatura, Jacques Otmezguine
Con Michel Boujenah,
Valérie Stephen

"UN HOMME AMOUREUX" Realizzazione, Diane Kurys
Sceneggiatura, Diane Kurys,
O. Schateky
Con Peter Coyote, Greta Scacchi,
Jamie Lee Curtis,
Claudia Cardinale

1986 "DERNIER ETE A TANGER" Realizzazione, Alexandre Arcady
Sceneggiatura, Alexandre Arcady
Alain le Henry, Tito Topin
Tratto dal romanzo di W.O'Farrell
Con Valeria Golino,
Thierry Lhermitte, Roger Hanin

"YIDDISH CONNECTION" Realizzazione, Paul Boujenah
Con Charles Aznavour,
André Dussolier

1987	"QUELQUES JOURS AVEC MOI"	Realizzazione, Claude Sautet Sceneggiatura, Claude Sautet, J.Tonnerre, J.Fieschi Con Daniel Autevil, Sandrine Bonnaire
1988	"L'ETUDIANTE"	Realizzazione, Claude Pinoteau Sceneggiatura, D.Thompson, C. Pinoteau Con Sophie Marceau
1989	"IL Y A DES JOURS ET DES LUNES"	Realizzazione, Claude Lelouch Con Gérard Lanvin, Gérard Darmon
	"LA BAULE LES PINS"	Realizzazione, Diane Kurys Sceneggiatura, Diane Kurys Con Nathalie Baye, Zabou, Jean-Pierre Bacri
1990	"GASPARD ET ROBINSON"	Realizzazione, Tony Gatlif Con Gérard Darmon, Suzanne Flon
	"NETCHAIEV EST DE RETOUR"	Realizzazione, Jacques Deray Con Miou-Miou, Yves Montand, Patrick Chesnais
1991	"LA BELLE HISTOIRE"	Realizzazione, Adattamento e Sceneggiatura di Claude Lelouch Con Gérard Darmon, Béatrice Dalle

1992	"LA CRISE"	Realizzazione, Coline Serreau Sceneggiatura, Coline Serreau
	"TOUT CA POUR CA!"	Realizzazione, Claude Lelouch Sceneggiatura, Claude Lelouch