



PRESENTA

# **CHI NASCE TONDO...**

**USCITA: 16 MAGGIO 2008**

UNA DISTRIBUZIONE  
**ISTITUTO LUCE**



CREDITI NON CONTRATTUALI

## **CAST TECNICO**

Regia

**Alessandro Valori**

Sceneggiatura

**Pier Paolo Piciarelli, Adamo Dionisi,  
Alessandro Valori e Valerio Mastandrea**

Fotografia

**Giuseppe Gallo**

Montaggio

**Fulvio Molena**

Musica

**Giorgio Baldi**

Scenografia

**Emanuele Germano**

Costumi

**Daria Calvelli**

Produzione

**Digital Desk Soc. coop**

in collaborazione con

**Cinetown e RAICINEMA**

Distribuzione

**Istituto Luce**

Direttore Comunicazione

**Maria Carolina Terzi**

Tel. 06/72992242

[mcarolinterzi@luce.it](mailto:mcarolinterzi@luce.it)

Ufficio Stampa Istituto Luce

**Maria Antonietta Curione**

Tel. 06/72992274

Cell. 348/5811510

[m.curione@luce.it](mailto:m.curione@luce.it)

Durata

**90 min.**

## **CAST ARTISTICO**

**Valerio Mastandrea**  
Mario

**Raffaele Vannoli**  
Righetto

**Sandra Milo**  
Anna Tre Culi

**Tiberio Murgia**  
Connetto:

**Anna Longhi**  
Sora Ines

**Glauco Onorato**  
Padre Ignazio

**Regina Orioli**  
Flaminia

**Corrado Fortuna**  
Gigino

## **SINOSSI**

Mario e Righetto, due cugini trentenni, sono alla disperata ricerca della nonna ultraottantenne fuggita dalla casa di cura Villa Quiete dopo averne svaligiato la cassa.

Mario ha la necessità di tenere nascosta l'esistenza della nonna ladra alla futura moglie, Flaminia, e alla famiglia di lei. Il suocero, infatti, è il titolare di una ditta di antifurti e porte blindate, dove Mario lavora come Responsabile dell'ufficio vendite...

Righetto, invece, è un cialtrone che occupa e *gestisce* vecchi edifici abbandonati per riaffittarli a peso d'oro a disgraziati senz'altro provenienti da ogni parte del mondo e dell'Italia.

Dopo cinque anni di assoluto silenzio un bel giorno Mario piomba nel palazzo occupato dal cugino, per coinvolgerlo nella ricerca della nonna. Righetto si lascia convincere con la speranza che il bottino rubato a Villa Quiete finirà nelle sue tasche.

Durante questa ricerca in una Roma moderna dal sapore antico, i due incontreranno una serie di personaggi inaspettati che appartengono al burrascoso passato di nonna Italia: dall'anziana entreneuse Anna la tre Culi, all'energico Padre Ignazio, fino a Gigino, il buffo factotum di Righetto, passando per la sora Ines e il simpatico nonnetto che frequenta la casa di Anna.

Questa girandola di avvenimenti rinsalderà il legame tra i due cugini anche e soprattutto in conseguenza di una sconvolgente scoperta che li riguarderà personalmente...

## **IL PROGETTO**

“Chi nasce tondo” è un progetto innovativo per modalità e tecniche di produzione: è stato infatti realizzato attraverso un percorso formativo che ha visto la partecipazione degli studenti di alcuni licei romani e della Scuola di Cinema Digital Desk, che hanno preso parte a tutte le fasi della creazione del prodotto audiovisivo, dalla sceneggiatura, alle riprese, fino al montaggio.

E' un'opera che ha unito e messo a confronto affermati professionisti e giovani appassionati che, grazie anche all'utilizzo delle tecnologie digitali, hanno potuto collaborare alla creazione della stessa opera cinematografica realizzando un doppio fine: la Produzione di un film e la Formazione di un gruppo di giovani.

I licei romani coinvolti sono: Lucrezio Caro, Giordano Bruno, Virginia Woolf e Ilaria Alpi.

## **ALESSANDRO VALORI**

Regista, Sceneggiatore. Nato nel 1965, ha frequentato la scuola di sceneggiatura di [Tonino Guerra](#) a San Marino e lo stage di regia e sceneggiatura di Nikita Michailkov. Inizia la sua attività nel campo cinematografico nel 1984 come assistente alla regia di noti registi: Lina Wertmuller, [Sergio Corbucci](#), Paolo e [Vittorio Taviani](#). Nel 1991 fonda la società di produzione 'Notorius'. Dal 1994 dirige diversi cortometraggi, documentari e numerosi videoclip musicali per artisti italiani emergenti e affermati. Nel 2001 realizza il backstage del Film di [Marco Bellocchio](#) "L'Ora di religione". Nel 2003 esordisce alla regia del suo primo lungometraggio, "[Radio West](#)".

### **FILMOGRAFIA DA REGISTA:**

[Nonna Italia](#)

[Radio West](#)

[De generazione](#)

### **FILMOGRAFIA:**

[Il Senso della Vertigine](#) (assistente alla regia)

[Zuppa di pesce](#) (assistente alla regia)

[Faccia di lepre](#) (assistente alla regia)

[Good Morning Babilonia](#) (assistente alla regia)



**VALERIO MASTANDREA**

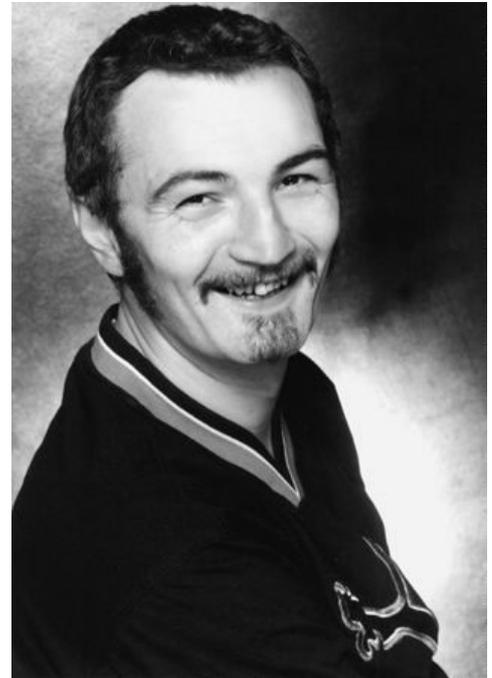
Ruolo: Mario

- (2008) Tutta la vita davanti
- (2007) Non pensarci
- (2007) Notturmo Bus
- (2007) Last minute Marocco
- (2006) N (Io e Napoleone)
- (2006) 4-4-2 - Il gioco più bello del mondo
- (2004) Lavorare con lentezza
- (2003) Gente di Roma
- (2002) Velocità massima
- (2000) Zora la vampira
- (1998) L'odore della notte
- (1997) In barca a vela contromano

**RAFFAELE VANNOLI**

Ruolo: Righetto

- (2008) L'ultimo padrino
- (2007) Nassirya
- (2005) La Guerra sulle montagne
- (2004) Renzo e Lucia
- (2003) Caterina va in città
- (2003) Il ronzio delle mosche
- (2002) Tuttapposto
- (2001) South Kensington
- (2001) Commesso viaggiatore
- (2000) Zora la vampira
- (1999) E allora mambo!
- (1998) L'odore della notte
- (1997) Ovosodo
- (1993) Il grande cocomero





**SANDRA MILO**

Ruolo: Anna Tre Culi

- (2003) Il cuore altrove
- (1965) Giulietta degli spiriti
- (1963) Otto e mezzo
- (1959) Il generale Della Rovere
- (1961) Fantasmi a Roma
- (1960) Adua e le compagne



**ANNA LONGHI**

Ruolo: Sora Ines

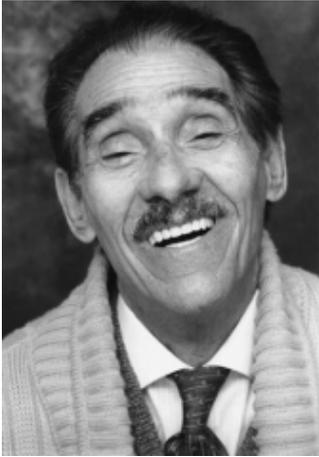
- (2007) SMS-sotto mentite spoglie
- (2006) Il punto rosso
- (2005) Il ritorno del Monnezza
- (2004) Un medico in famiglia
- (2003) Prendimi e Portami via
- (2003) Il Cuore Altrove
- (2001) Una Milanese a Roma
- (1987) Un tassinaro a New York
- (1983) Il Tassinaro
- (1978) Dove vai in vacanza?



**GLAUCO ONORATO**

Ruolo: Padre Ignazio

- (2007) La princesa del poligono
- (2006) A voce alta
- (2005) L'Amore non basta mai
- (2005) I Colori della vita
- (2002) Sant'Antonio da Padova
- (2001) Cento Vettrine



**TIBERIO MURGIA**

Ruolo:Nonno cliente

- (2006) Leone e Giampiero
- (2001) Una milanese a Roma
- (2001) Ribelli per caso
- (2000) Un giudice di rispetto
- (1998) I volontari
- (1990) Diceria dell'untore
- (1960) L'audace colpo dei soliti ignoti
- (1958) I soliti ignoti



**REGINA ORIOLI**

Ruolo: Flaminia

- (2006) Mafalda di Savoia
- (2006) L'estate del mio primo bacio
- (2006) Padiglione 22
- (2001) Benzina
- (2001) L'ultimo bacio
- (1998) La guerra degli Antò
- (1998) Gallo cedrone
- (1997) Ovosodo



**CORRADO FORTUNA**

Ruolo: Gigino

- (2008) Il mattino ha l'oro in bocca
- (2008) Aspettando il sole
- (2006) Agente matrimoniale
- (2005) Cefalonia
- (2005) Alla luce del sole
- (2003) Caterina va in città
- (2003) Perduto amor
- (2002) My name is Tanino